

FÜR UNTERNEHMEN Social Theatre

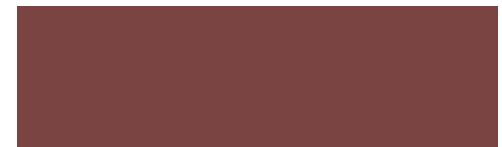
BASIS UND KNOW-HOW

Die jahrelange Arbeit in und mit Unternehmen, dem Management, Teams, sozialen Netzwerken und Einrichtungen ist die Basis für die Arbeit des Teams vom knerr.event.theater.

Theatermacher, Pädagogen, Coaches, Kommunikationsexperten und Schauspieltrainer entwickeln und realisieren Projekte zur Unterstützung der Personalarbeit im Bereich der psychischen Erkrankungen wie Burn-out, Depression oder zur Optimierung der Unternehmenskultur.

Schwerpunkte:

Theater-, Medienpädagogik, Motivations- und Kommunikationsmanagement, Team- und Einzelcoaching, Lern- und Wissensmanagement.



mind-act als Methode des Social Theatre zur Bearbeitung unternehmensrelevanter Themen



DIE MIND-ACT METHODE

Jeder von uns lebt mit unterschiedlichen Rollen. In der Ehe, beim Sport, im Freundeskreis. Im Beruf als Führungskraft, Manager, Teammitglied. mind-act hilft dabei die eigene Rolle im Unternehmen zu erkennen, sie anzunehmen, sie auszufüllen und zu gestalten.

DAS INNEN STÄRKEN

mind-act vermittelt Kenntnisse, wie man sich im Innen vorbereitet, damit der Auftritt im Außen leichter fällt und wirksamer wird.

AUSSEN WIRKEN

mind-act vermittelt durch Theater-techniken Kenntnisse für einen guten „Auftritt“, für die erfolgreiche Wirkung im Unternehmen. Diese Kenntnisse werden Handwerkszeug für eine kreative Gestaltung des täglichen Auftretens im Unternehmen.

MIND-ACT VERBINDET INNEN MIT AUSSEN.

Status, Präsenz, der eigene Auftritt,
die eigene Rolle, die eigene Einstellung
MIND-ACT



PRÄVENTION UND REHABILITATION

Theater als Instrument für die Sensibilisierung, die psycho-soziale Betreuung und Beratung nach Erkrankungen

Beim Umgang mit psychischen Erkrankungen in Unternehmen sind die sozialen Strukturen grundsätzlich relevant: Für die Prävention ebenso wie auch bei der Rehabilitation.

Das Heyoka Institut hat Methoden entwickelt „Social Theatre“ einzusetzen, um zu informieren, zu sensibilisieren, zu motivieren, zu aktivieren, zu unterstützen, zu beraten.

PRÄVENTION + SENSIBILISIERUNG

DREI BAUSTEINE GEHÖREN ZUM EINFÜHRUNGS-MODUL:

1. Theater mit der Thematik Burnout als sensibles, realistisches Bühnenstück, welches die kritischen Themen, Vorbehalte, Vorurteile, Verhaltensmuster aller Seiten aufzeigt und sie humorvoll darstellt.

2. Forumtheater - moderierte Szenen, die mit dem Publikum bearbeitet werden und die typische Unternehmenssituationen spiegeln, um sie zu bearbeiten.
3. Workshop für Management und Mannschaft: Kommunikation mit Betroffenen, Konfliktmanagement, Status, Präsenz, die eigene Rolle.

Ziel ist die Information, Sensibilisierung und das Verständnis über und im Umgang mit psychischen Erkrankungen und ihren Begleiterscheinungen.

BERUFLICHE REHABILITATION

Bausteine für die Unterstützung der beruflichen Wiedereingliederung:

FÜR BETROFFENE

1. Berufliche soziale Beratung/Coaching, um die persönliche Situation zu erfassen und Stärken heraus zu arbeiten.
2. Training und Coaching mit der mind-act Methode in Rollenfindung, Präsenz, Auftreten, Konfliktkommunikation etc.

FÜR VORGESETZTE UND KOLLEGEN

1. Workshops zu Kommunikation, Status, Wahrnehmung etc.

2. Teamworkshops wie z.B.:

„AWARENESS, RELIABILITY, COMPLICITÉ“

Ein Workshop, der in gemischten Gruppen eine Gemeinsamkeit herstellen kann.

Respekt, Vertrauen, Umgang miteinander, Verlässlichkeit werden spielend und mit viel Spaß miteinander erlebt etc.

Gemeinsames Lachen, zusammen spielend sich erfahren, Vertrauensübungen, menschliche gordische Knoten etc. hinterlassen Spuren und haben eine nachhaltige Wirkung.

BURN-OUT . MOBBING . DEPRESSION . STRESS

Burn-out* und Mobbing - Theatermethodik als Instrument...

mind-act Theatermethodik als Instrument zur Präventionsschulung und Wiedereingliederung ins Berufsleben nach längeren psychischen Erkrankungen.

MIND-ACT-BAUSTEINE:

- I. Theater-Stück
- II. Forum-Theater
- III. Life-Theater
- IV. Theater-Workshops
- V. Theater-Coaching

Nachfolgend werden die einzelnen Bausteine kurz skizziert.

THEATERSTÜCK / -SZENEN

Nach intensiven Briefings entwickeln wir Szenen aus dem Unternehmensalltag, zur Sichtbarmachung der Problemsituation und zur Visualisierung der Prozesse, die zu Überlastung, Erkrankungen und letzt endlich zum Burn-out führen.

Diese Stücke werden von Profis gespielt.

FORUM-THEATER

- Szenen aus dem Arbeitsalltag bzw. aus dem beruflichen Wiedereinstieg
- werden von Profis gespielt und moderiert
- und im Anschluss gemeinsam mit dem Publikum verändert, korrigiert und optimiert
- die visualisierte Korrektur der Verhaltensmuster von Beteiligten wird im Anschluss in Workshops weiter bearbeitet.

LIFE-THEATER

Szenen aus der Arbeitswelt werden gemeinsam mit Mitarbeitern und Profis entwickelt und umgesetzt. Hier gibt der Input der Beteiligten die Inhalte vor, lässt Erfahrungen und Erlebtes auf neuer Ebene visualisieren und verstehen.

THEATER-WORKSHOPS

Für Führungskräfte und für Mitarbeiter zu Themen wie

- Konfliktmanagement,
- Status,
- Kommunikation,
- Auftritt, Rollenfindung,
- Ensemble-/ Teambuilding.

THEATER-COACHING

Manager, Mitarbeiter / Betroffene werden beraten und unterstützt

- ihre eigenen Rolle im Berufsleben zu finden und anzunehmen,
- den eigenen Auftritt und das eigene Auftreten zu verbessern,
- Kommunikation und Konflikte besser zu meistern.



*Burn-out steht hier für viele mögliche psychische Erkrankungen, die in Unternehmen zu längeren Ausfällen führen.